

TRADITIONELLES HANDWERK IN MODERNER TECHNIK

DIE HOLZ- MANUFAKTUR IM MONDSEE- LAND

KURT KNAUSER
KK HOLZMANUFAKTUR

Seit 1996 kreiert Kurt Knauseder in seiner KK Holzmanufaktur in Oberhofen am Irrsee einzigartige Möbel und Wohnelemente. Aus sonnenverbranntem Holz und Altholz entstehen wertvolle „Unikate mit Geschichte“. Doch auch mit einer echten Innovation sorgt Knauseder derzeit für großes Aufsehen: Sein „Sägeschnitt in Fischgratoptik“ ist in Europa einzigartig.

SCHÖNHEIT UND QUALITÄT FÜR GENERATIONEN

M „Meine Philosophie entspricht exakt dem Gegenteil von dem, wofür die Möbelindustrie steht“, äußert sich Kurt Knauseder kritisch zur generellen Marktentwicklung. „Das Holz der Möbelindustrie kommt von irgendwo in der Welt und es wird versucht, immer wieder nur aus Neuem Geld zu machen. Dieses Denken ist nur auf schnelles und kurzfristiges Geschäft ausgerichtet.“ Kurt Knauseder geht mit seiner Holzmanufaktur den umgekehrten Weg. Sein Ziel sind Werte für viele Jahrzehnte: „Ich versuche Zeitloses zu schaffen, mit dem die Nachkommen meiner heutigen Kunden auch noch in zwei oder mehr Generationen gerne wohnen und leben möchten – und diese Unikate auch dann noch immer schön finden!“ Sonnenverbranntes Holz und Altholz sind Materialien jenseits der Zeit, sie stehen für die natürlichen Ressourcen unserer Heimat und beginnen unter Knauseders Händen ein zweites Mal zu „leben“. Der Erfolg gibt Kurt Knauseder und seiner kompromisslosen Philosophie recht: Immer mehr qualitätsbewusste Kunden setzen auf nachhaltiges Wohndesign aus der KK Holzmanufaktur im Mondseeland.



SONNENVERBRANNTES HOLZ. VON DEN ELEMENTEN GEFORMT

Sonnenverbranntes Holz fasziniert mit einer außergewöhnlichen Optik und Oberflächenstruktur. Oft seit Jahrzehnten ist dieses Holz, z.B. an alten „Bauern-Stadln“ und Häusern den Elementen ausgesetzt und wird vom Schlagregen ausgewaschen, von der Sonne bestrahlt und vom Wind gebeutelt. Das sonnenverbrannte Holz der KK Holzmanufaktur stammt ausschließlich aus der Region Oberösterreich und Salzburg. – Das geschichtsträchtige Holz wird behutsam verarbeitet und – als mehrere mm dicke Scheiben – auf Massivholz aufgebracht, um im „zweiten Leben“ formstabil und strapazfähig zu bleiben. Kurt Knauseder: „Sonnenverbranntes Holz verfügt über eine einzigartige Emotionalität: Es verkörpert das Lebendige und die Natur, macht aber auch die Vergangenheit fühlbar. Dieses Holz hat etwas erlebt!“



Holz, das Geschichte fühlbar macht:

Die KK Holzmanufaktur in Oberhofen gilt als absoluter Geheimtipp, wenn es darum geht, Altholz und sonnenverbranntes Holz durch meisterhaftes Tischlerhandwerk zu neuem Leben zu erwecken.



Altes Holz in neuem Glanz:

Kurt Knauseder ist ein Meister der Gestaltung. Durch die Kombination von Holz mit verschiedensten Materialien wie Edelstahl, Chrom, Stein u.v.m. setzen die Werke der KK Holzmanufaktur markante Akzente im Raum und definieren Ihren individuellen Wohnstil in aller Klarheit.

ALTHOLZ. EIN STÜCK NATUR MIT LANGER GESCHICHTE

Alte Dachstühle und Balken schenken unseren Lebensräumen ein besonderes Stück Natur. Dieses manchmal Jahrhunderte alte Holz hat keine Umweltverschmutzung erlebt und viele Jahre wohlbehütet unter einem sicheren Dach verbracht. Mit Altholz holt man sich die reine Natur einer lange zurückliegenden Zeit in das Haus. Die KK Holzmanufaktur bezieht das Altholz ausschließlich aus Österreich. Die Vorzüge sind vielfältig: Es wirkt optisch ertümlich und wertvoll, verfügt über eine edle Patina und begeistert mit einer einmalig angenehmen Haptik. Altholz erfüllt den Raum mit Gefühl und seiner authentischen Ausstrahlung. „Die Zeit macht das Holz einzigartig“, betont Kurt Knauseder: „Keine Oberfläche ist nach all den Jahren wie die andere, kein Möbel ist gleich.“

SÄGESCHNITT MIT FISCHGRATOPTIK: EDLES MUSTER MIT MUSTERSCHUTZ

Aktuell sorgt die KK Holzmanufaktur mit einer absoluten Innovation für Furore. Der „Sägeschnitt mit Fischgratoptik“ erzeugt eine vollkommen neue Optik in spannenden Schattierungen und besticht gleichzeitig mit einer feinen Haptik. Wie so oft ist auch diese Marktinnovation einem Zufall entsprungen: „Nach dem Ankauf einer neuen Bandsäge hatten sich bei der Bearbeitung des Eichenholzes mehrere Zähne der Säge verbogen und beim Schnitt ein neues Muster erzeugt, das mir als leidenschaftlichem „Fischgratmuster-Fan“ sofort extrem gefallen hat“, gibt Kurt Knauseder Einblicke in ein gut gehütetes Betriebsgeheimnis. „Wir haben in der Folge die Bandsäge aufwändig umgebaut, sodass der Schnitt immer exakt dieses Muster ergab. So entstand unser Sägeschnitt mit Fischgratoptik, der seit 2014 auch Musterschutz für ganz Europa genießt.“

DER „KNAUSEDER-STIL“

Grundsätzlich entstehen in der KK Holzmanufaktur Möbel und Wohnelemente aller Stile, von traditionell bis modern. „Die Richtung gibt der Kunde vor – manchmal ganz bewusst, doch manchmal auch nur unbewusst“, berichtet Kurt Knauseder über die Stilfindung. „Ich lerne den Menschen – meinen späteren Kunden – kennen und höre ihm zu.“ Dieses Verständnis ist die Basis für künftige Lösungen und formt so den „Stil“.

Sonnenverbranntes Holz und Altholz bieten durch ihren Charakter die Möglichkeit, sie gezielt und effektiv mit verschiedensten Stilen zu kombinieren. Sie verleihen modernen Wohnwelten einerseits eine besondere Aura des Extravaganten. Andererseits unterstützen sie einen traditionellen Wohnstil durch ihre archaische Schönheit zusätzlich.

Der Stil der KK Holzmanufaktur ist auch von spannenden Materialkombinationen geprägt. Kurt Knauseder setzt Edelstahl, Chrom, Leder, Stein u.v.m. ganz selbstverständlich in Verbindung mit Holz ein und erzeugt so unverwechselbare optische Effekte.

DIE EXKLUSIVSTE OBERFLÄCHE VON HOLZ: NATUR PUR

Die unbehandelte Oberfläche belässt den Werkstoff Holz in seiner ursprünglichsten, natürlichsten Form. „Unsere Kunden schätzen es besonders, sich mit „Natur pur“ zu umgeben und die charaktvollen Strukturen des Holzes „roh“, also in vollkommener Naturbelassenheit genießen zu können“, präzisiert Kurt Knauseder. Bei stärker beanspruchten Oberflächen setzt Knauseder Naturöl zur Veredelung ein, um die perfekte Balance aus Optik, Haptik und Pflegeleichtigkeit für die Kunden zu erreichen. Lack kommt in der KK Holzmanufaktur in der Norm nicht zum Einsatz, da diese Art der Oberflächenversiegelung nicht den hohen ästhetischen Ansprüchen und dem Nachhaltigkeitsgedanken Kurt Knauseders gerecht wird. „Echten Charme, wahre Wärme und dieses Gefühl der absoluten Geborgenheit bietet nur natürliches Holz mit einer besonderen Geschichte, das mit viel Liebe und Respekt bearbeitet wurde“, so Knauseder abschließend. „Meine Kunden spüren das.“ – Dem ist nichts hinzufügen.

KK Holzmanufaktur GmbH Kurt Knauseder

A-4894 Oberhofen 1a

Tel.: +43 (0)6213-20014

Fax: +43 (0)6213-20019

Mobil: +43 (0)664-3915999

E-Mail: office@kk-holzmanufaktur.at

www.kk-holzmanufaktur.at



KURT KNAUSEDER.

INNOVATIV AUS LEIDENSCHAFT.

Der 1963 geborene Tischler arbeitete jahrelang als Angestellter in verschiedenen Betrieben. Im Berufsalltag erkannte er selbst bald sein eigenes organisatorisches Talent. Mit 33 Jahren wagte er so 1996 den Sprung ins kalte Wasser der Selbstständigkeit. Von Anfang an verfolgte er seine Vision, präziser und detailverliebt zu arbeiten als die großen Anbieter, um etwas Besonderes zu schaffen. Bereits fünf Jahre später begann Knauseder damit, sonnenverbranntes Holz zu verarbeiten und wurde so zu einem absoluten Pionier der Branche. Um sich vom Wettbewerb abzuheben, sucht der Meistertischler immer nach neuen Wegen der Ästhetik und Verarbeitung. Das Spektrum der KK Holzmanufaktur umfasst mittlerweile alle Wohnbereiche – von Möbeln, Kästen und Türen über Holzdecken bis hin zu gesamten Raumlösungen.



KK

HOLZMANUFAKTUR GMBH
KURT KNAUSEDER